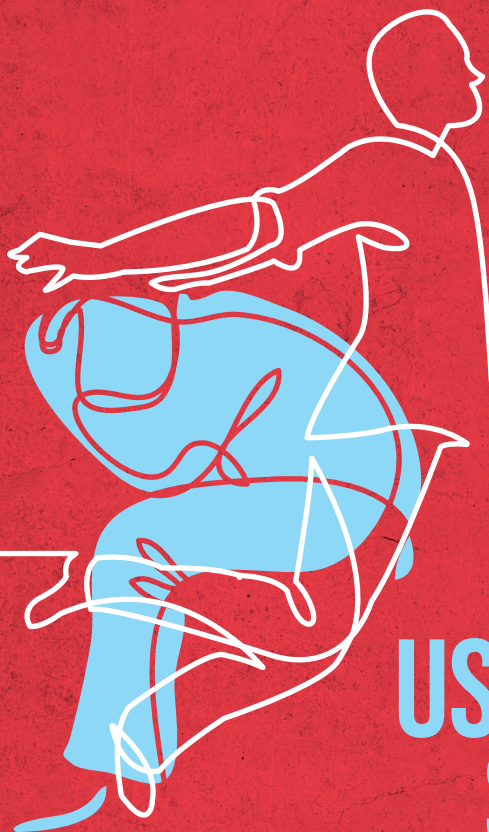


SOTTO L'ALTO PATROCINIO
DEL PARLAMENTO EUROPEO



Parlamento europeo



XXI CONGRESSO INTERNAZIONALE IFOTES

USCIRE DALLA SOLITUDINE COSTRUIRE RELAZIONI

UDINE (ITALIA) 3- 7 LUGLIO 2019

PROGRAMMA



EMOTIONAL HEALTH

IFOTES
International Federation of
Telephone Emergency Services

artess
Association for Research and
Training on Emotional Support Skills



il programma in sintesi

Giovedì, 4 Luglio 2019

9.00 - 9.45	Cerimonia di Apertura	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
9.45 - 10.30	Sessione plenaria - 1	
	COMPRENDERE LA SOLITUDINE Clemens Sedmak (USA) Understanding Loneliness	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.00 - 12:30	Sessioni parallele - 1	
APERTO AI CITTADINI	1A - LA SOLITUDINE DELLA PERDITA Ines Testoni (Italia) Morte come abbandono e solitudine: Il valore del supporto sociale e della ricerca interiore Luz Cardenas (Perù - Italia) Il viaggio della speranza tra illusioni, disillusioni, risorse e vulnerabilità	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	1B - LA BUONA SOLITUDINE Luigino Bruni (Italia) Buona e cattiva solitudine Martin Franken (Germania) Bei sich selbst zu Hause sein - Einsamkeit in Ver- trautheit verwandeln	Università - via Tomadini
	1C - SUPERARE LA SOLITUDINE Julija Pelc (Slovenia) The power of contact Samikannu Peter Jeganatha Pillai (Spagna) From Suffering Loneliness To Appreciating Solitude: A Mindfulness Way	Università - via Tomadini
11.00 - 12:30	Workshop	
APERTO AI CITTADINI	WS1_W - Petra Schimmel Vieni così come sei - incontri sperimentali	Scuola Valussi - AULA 2
APERTO AI CITTADINI	WS1_X - Carmen Tomaszewski Sentire la connessione - suoni con / per il corpo e l'anima	Teatro Nuovo Giovanni da Udine

il programma in sintesi

14.30 - 15.30	Sessione plenaria - 2	
	EFFETTI DELLA SOLITUDINE Introduzione Karl-Heinz Ladwig (Germania) Die Einsamkeit fordert ihren Tribut: die Auswirkungen der sozialen Isolation auf die psychische und somatische Gesundheit	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
16.00 - 17.30	Sessioni parallele - 2	
APERTO AI CITTADINI	2A - LA SOLITUDINE IN ETÀ AVANZATA Marco Trabucchi (Italia) La solitudine e la condizione di fragilità negli anziani Matteo Balestrieri (Italia) La solitudine nell'anziano. Salute mentale e linee di intervento	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	2B - STRUMENTI: LA SOLITUDINE AL TELEFONO Michel Montheil (Francia) Lorsque la solitude de l'endeuillé découvre un espace de vie au téléphone... Frank Ertel (Germania) Zurück ins Leben	Università - via Tomadini
APERTO AI CITTADINI	2C - VIVERE LA SOLITUDINE Daniele Damele (Italia) La solitudine del manager Marco Giordani (Italia) La ricerca intervento per contrastare la solitudine: un'esperienza locale	Camera di Commercio - Sala Valduga
	2D - APPROFONDIMENTO Karl-Heinz Ladwig (Germania) Die Einsamkeit fordert ihren Tribut: die Auswirkungen der sozialen Isolation auf die psychische und somatische Gesundheit	Università - via Tomadini
16.00 - 17.30	Workshop	
APERTO AI CITTADINI	WS2_X - Roberto Notarnicola Impastiamo! E' tempo di focacce <i>Nota: è richiesto un contributo di 20€</i>	MAMM - Ciclofocacceria
APERTO AI CITTADINI	WS2_Y - Federica Copetti Flamenco - Il ritmo della mia anima	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
APERTO AI CITTADINI	WS2_Z - Elena Sione & Tiziano Ridolfo (Stelutis di Udin) Danzando insieme in allegria e amicizia con il folklore friulano	Scuola Valussi
18.00 - 19.30	2UD - UDINE CITTA' LABORATORIO: AZIONI PER GLI ANZIANI - programmi per combattere l'isolamento e facilitare le relazioni	

il programma in sintesi

APERTO AI CITTADINI	Maria Letizia Burtolo UTE, dove non ti senti mai solo	Camera di Commercio – Sala Valduga
	Francesca Carpenedo Servizio TAM: contro la solitudine e il maltrattamento degli anziani	
	Fabio Vassallo La solitudine nella cronicità della malattia	
	Anna Porro Camminamenti: stimolazione cognitiva e contrasto alla solitudine	
	Marco Pollastri Udine sta bene in strada: lo spazio urbano per costruire relazioni	
	Guido De Michielis Presidente associazione 50&più; Vicepresidente Alzheimer Udine	

Venerdì, 5 Luglio 2019

9.00 – 10.30	Sessione plenaria - 3 LA SOLITUDINE OGGI Diego De Leo (Australia - Italia) Solitudine e salute mentale Luca Chittaro (Italia) Solitudine Digitale, Relazioni Digitali	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.00 - 12:30	Sessioni parallele - 3 3A – AIUTO MEDIANTE I DISPOSITIVI MOBILE Romain Huët (Francia) La négativité de l'écoute du mal-être. Quand l'épuisé se heurte aux dispositifs d'aide à distance Daniela Villani (Italia) Tecnologie Positive: il contributo di Internet e degli interventi da dispositivi mobili per la promozione del benessere e della salute emozionale degli individui	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	3B – AIUTO ATTRAVERSO LE RELAZIONI Melinda Medgyaszai (Ungheria) Caring the carers Francesca Fedrizzi (Argentina - Italia) L'abbraccio del tango: una conversazione profonda senza parole	Università - via Tomadini
	3C – SENTIMENTI DI SOLITUDINE Ulrike und Bolko Pfau (Germania) Einsamkeit - Langeweile - Melancholie Heinz Karrer (Svizzera) Einsamkeitals Manager	Scuola Valussi - Auditorium
11.00 - 12:30	Workshop	

il programma in sintesi

APERTO AI CITTADINI	WS3_I - Luz Cardenas Caregiver e la complessità della cura	Scuola Valussi
14.30 - 15.30	Sessione plenaria - 4	
	EFFETTI DELLA SOLITUDINE Introduzione Viktor Staudt (Paesi Bassi) Il prezzo della vita moderna: depressione e solitudine	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
16.00 - 17.30	Sessioni parallele - 4	
APERTA AI CITTADINI	4A - LA SOLITUDINE DEI PIU' GIOVANI Marco Crepaldi (Italia) Hikikomori: il crescente fenomeno dell'isolamento sociale giovanile in Italia Mark Milton (Svizzera) La Résilience Émotionnelle: quand les jeunes découvrent le bien-être par la connaissance de soi	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	4B - STRUMENTI: LA SOLITUDINE AL TELEFONO Birgit Knatz und Stefan Schumacher (Germania) Vortrag: Loyalität und Einsamkeit Nancy Liscano Parra (Regno Unito) Listening to loneliness	Università- via Tomadini
APERTA AI CITTADINI	4C - VIVERE LA SOLITUDINE Ferdinando Schiavo (Italia) Oltre la solitudine: vecchi sbagliati si diventa da bambini? Piera Giacconi (Italia) La qualità umana e il tempo oltre i 65 anni: nuove prospettive con la Medicina Narrativa Natalie Norma Fella e Giulia Tollis (Italia) Piazza della solitudine: un progetto artistico sulla solitudine	Università - via Tomadini
16.00 - 17.30	Workshop	
APERTA AI CITTADINI	WS4_W - Francesca Fedrizzi L'abbraccio del tango: una conversazione profonda senza parole	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
APERTA AI CITTADINI	WS4_Y - Roberto Notarnicola Creare dolcezza: tiramisù e pannacotta <i>Nota: è richiesto un contributo di 20€</i>	MAMM - Ciclofocacceria
18.00 - 19.30	4UD - UDINE CITTA' LABORATORIO: AZIONI PER I PIU' GIOVANI - Programmi per combattere l'isolamento e facilitare le relazioni	Camera di Commercio - Sala Valduga

APERTA AI
CITTADINI

Chiara Tempo con studenti del Liceo Percoto (UD) e Annie Noro, Coop. Co.S.M.O.

Wonderland e Competenze per l'ascolto: buone prassi a scuola

Paolo Prelli

Survivor: costruire relazioni tra i giovani

Paolo Munini e Claudio Favaretto

Il gioco come strumento di relazione

Cristina Fabris

PIG - Punto Incontro Giovani: esperienze di aggregazione giovanile nel quartiere Aurora

Victor Tosoratti

Carta Etica e Di Sana e Robusta Emozione: lo sport come strumento di relazione

Massimiliano Banda

Psicologo, educatore, formatore

Sabato, 6 Luglio 2019

9.00 - 10.30

Sessione plenaria - 5

SOLITUDINE E IDENTITÀ

Anja Machielse (Paesi Bassi)

La solitudine e il bisogno di appartenenza: aspetti della solitudine

Michela Marzano (Italia)

Identità, memoria e legami affettivi: come uscire dalla solitudine quando pezzi interi della nostra esistenza scivolano via per sempre?

Teatro Nuovo Giovanni da Udine

11.00 - 12.30

Sessione parallela - 5

5A - ESPERIENZE DELLA COMUNITÀ

Jean-Francois Serres (Francia)

Lutter contre l'isolement social par la coopération de tous les acteurs et le soutien aux engagements citoyens

Giovanni Barillari (Italia)

I servizi di prossimità per il contrasto alla solitudine: il progetto "No alla Solit'Udine"

Teatro Nuovo Giovanni da Udine

APERTA AI
CITTADINI

5B - NATI PER ESSERE SOLI

Elmar Sallman (Germania)

Jeder Mensch ist ein Universum - und (deshalb) ganz allein

Antonella Riem (Italia)

Narrating partnership: Riane Eisler's cultural paradigm for loving relationships

Università - via Tomadini

il programma in sintesi

	5C – RACCONTARE LA SOLITUDINE Ildikó Boldizsár (Ungheria) Healing connection between story-teller and story-listener through stories Cristiano Crescentini (Italia) The possible role of mindfulness meditation and mindfulness-based interventions in reducing loneliness and enhancing social-relationship	Università - via Tomadini
11.00 - 12:30	Workshops	
APERTA AI CITTADINI	WS5_X - Francesca Fedrizzi L'abbraccio del tango: una conversazione profonda senza parole	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
APERTA AI CITTADINI	WS5_Z - Luca Casale BIOMUSICA: il suono, la musica e il gioco per il benessere nelle relazioni	Scuola Valussi
14.30 - 15.30	Sessione plenaria - 6 SOLITUDINE, INDIVIDUI E SOCIETÀ' Introduzione Franco Fabbro (Italia) Identità culturale, violenza e il problema della solitudine	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
16.00 - 17.30	Parallel sessions - 6	
APERTA AI CITTADINI	6 A – LA SOLITUDINE DEGLI ULTIMI Paolo Cendon (Italia) La solitudine e il diritto Pierluigi Di Piazza (Italia) Se la vita è decisa dalle relazioni come collocarvi le solitudini e come considerarle?	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	6B – SOLITUDINE E CONSAPEVOLEZZA Salvatore Lavecchia (Italia) Einsamkeit, Achtsamkeit, 'Ichsamkeit'. Eine sokratische Perspektive Fabio D'Antoni (Italia) Solitudine e il Sé nel suo divenire	Università - via Tomadini
	6C – STRUMENTI: CAMPAGNA "TO END LONELINESS" Andy Nazer (Regno Unito) About the campaign to End Loneliness Jana Thiel (Germania) Campaigning and loneliness: how to promote meaningful connections in the modern age	Università - via Tomadini
16.00 - 17.30	Workshop	
APERTA AI CITTADINI	WS6_I - Andrea Miola Musica è: comunicare, stringere relazioni, divertirsi e divertire gli altri	Scuola Valussi

Domenica, 7 Luglio 2019

9.15 – 10.45	Sessione plenaria - 6 COSTRUIRE RELAZIONI Anselmo Paolone (Italia) Prospettive sulla solitudine, Educazione e Narrativa Monica Petra (Italia) e Stefan Schumacher (Germania) “Empowering listening skills” Renée Cheval (Francia) e Michael Grundhoff (Germania) YOUTHES: Reclutamento di giovani volontari per il servizio nelle helpline	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.15 – 11.45	Conclusioni	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.45 – 12.30	Chiusura	

I cittadini interessati a partecipare alle sessioni aperte devono pre-iscriversi tramite www.udine-2019.ifotes.org/it/cittadini

La partecipazione è gratuita, fino ad esaurimento posti.

Le relazioni sono accessibili in lingua originale

Per informazioni info@art-ess.org

organizzatori e partner

organizzatori



alto patrocinio

Sotto l'alto patrocinio
del Parlamento Europeo



Parlamento europeo

patrocini

MINISTERO
DELLA SALUTE



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
hic sunt futura



con il contributo e la collaborazione di



Camera di Commercio
Pordenone - Udine



VociFuoricampo



con il supporto di



media partner

Rai Friuli Venezia Giulia

partner tecnici

inasset.
business datacenter

GERVASONI

**goccia
di carnia.**

altri contributi

Banca **TER**
Credito Cooperativo FVG



