

TORNA A CERVIGNANO IL “FESTIVAL DEL CORAGGIO”

Dal 9 all’11 ottobre a Cervignano del Friuli la 3^a edizione del “Festival del Coraggio” con incontri, presentazioni e spettacoli teatrali, ospiti Kepler-452, Marina Senesi, Pierpaolo Mittica, Franco Pugliese, Corrado Augias, Alessandra Ballerini, Domenico Barrilà, Rita Marcotulli. L’11 ottobre in collaborazione con Cooperativa Itaca l’incontro tra l’avvocata Alessandra Ballerini e la giornalista Marina Lalović per dialogare di diritti umani, giustizia, difesa delle donne dalla violenza e dai soprusi.

CERVIGNANO DEL FRIULI – Da venerdì 9 a domenica 11 ottobre a Cervignano del Friuli torna il Festival del Coraggio con l’edizione numero 3 che avrà come ospiti Kepler-452, Marina Senesi, Pierpaolo Mittica, Franco Pugliese, Corrado Augias, Alessandra Ballerini, Domenico Barrilà, Rita Marcotulli. **Incontri, presentazioni e spettacoli teatrali, sia in presenza sia attraverso un programma parallelo in diretta streaming**, animeranno il Teatro Pasolini, la Casa della Musica, la Biblioteca civica “Giuseppe Zigaina” e Piazza Indipendenza, con un programma ridotto nel numero di appuntamenti, ma articolato nei contenuti e nelle storie. Tra le tante **collaborazioni** quella con la **Cooperativa sociale Itaca** per un evento che **l’11 ottobre alle 11 al Teatro Pasolini** vedrà **dialogare** assieme l’avvocata civilista **Alessandra Ballerini** (legale della famiglia di Giulio Regeni) e la **giornalista Marina Lalović** sui temi dei **diritti umani, immigrazione, giustizia, difesa delle donne dalla violenza e dai soprusi**.

Il Festival del Coraggio nasce da un’idea e con il sostegno dell’assessorato alla Cultura del Comune di Cervignano del Friuli che ha affidato all’associazione culturale Bottega Errante la direzione artistica e l’organizzazione. Il Festival del Coraggio è realizzato con il sostegno della Fondazione Friuli e dell’associazione culturale Teatro Pasolini, con il supporto del mainsponsor Bluenergy e con il supporto della Cooperativa sociale Itaca, della Società di Mutuo Soccorso Cesare Pozzo, Coop Alleanza 3.0, Friulair, Marmivrech, Chichibio, Legacoop Fvg.

“Siamo felici di annunciare che la 3^a edizione del Festival del Coraggio si farà – ha dichiarato nei giorni scorsi Alessia Zambon, assessora alla Cultura, Pari Opportunità, Politiche Giovanili -. Ci sembra bello e importante ripartire da qui, con coraggio. Sarà un festival di conferme, in cui ritrovare la qualità, lo spirito e il clima delle prime due edizioni. Sarà un festival di diversità, che dovrà fare i conti con la contemporaneità che stiamo attraversando e che da questa contemporaneità trarrà le basi per innovarsi e adattarsi”.

9 OTTOBRE

Ad aprire il programma, in collaborazione con il CSS Teatro stabile di innovazione del Fvg, sarà **venerdì 9 ottobre alle 17.30 in Piazza Indipendenza, il collettivo Kepler-452 con lo spettacolo audioguidato Lapsus Urbano, il primo giorno possibile**. Performance concepita nei giorni in cui il «fuori» sembrava un luogo lontano, nel momento più cupo delle restrizioni alla mobilità, alla socialità e al lavoro, quando la routine delle nostre vite veniva squassata e ribaltata dalle fondamenta. Gli spettatori saranno chiamati a misurare il loro presente con il futuro immaginato dagli autori, a reagire alle domande poste nelle cuffie, a guardarsi in faccia, a contarsi, a prendere posizione o a emozionarsi di fronte all’evocazione del mondo utopico del dopo epidemia. Lo spettacolo è pensato per un pubblico di massimo 30 persone e con obbligo di prenotazione (al numero 351 0173867 | info@festivaldelcoraggio.it). Lo spettacolo audioguidato Lapsus Urbano, il primo giorno possibile sarà ripetuto anche sabato 10 ottobre alle 19 e domenica 11 ottobre alle 15.

Sempre **venerdì 9 ottobre**, in un evento co-organizzato con il CSS Teatro stabile di innovazione del Fvg, **alle 21 al Teatro Pasolini** andrà in scena lo **spettacolo teatrale Porto a porto di e con Marina Senesi**, attrice e voce conosciuta al pubblico di Rai Radio 2 per il lungo sodalizio con Caterpillar. Sarà un viaggio attraverso l'Italia in cui la Senesi si imbarca ardimentosa su una barchetta e circumnaviga lo Stivale, ficcando il naso nei segreti dei fondali, delle coste, degli approdi. Esperta navigante dell'immaginario, ne riporta voci vere e questioni molto urgenti sui temi dell'ambiente, dell'inquinamento, delle migrazioni in un viaggio comico-surreale ma non solo, lungo le sponde del presunto Belpaese. Lo spettacolo, prodotto da Nidodiragno, vede la collaborazione ai testi di Cinzia Poli, il progetto di regia di Cristina Pezzoli e le musiche originali della Banda Osiris.

10 OTTOBRE

Sabato 10 ottobre le occasioni per incrociare storie coraggiose inizieranno a partire dalle **11**. Al **Teatro Pasolini**, **Pierpaolo Mittica**, uno dei più apprezzati fotografi sociali d'Italia, in un dialogo con Daniele Zongaro, racconterà attraverso le sue fotografie apparse sui giornali di tutto il mondo qual è il senso profondo di documentare un'apocalisse e che cosa significa attraversare Chernobyl e Fukushima. L'evento è realizzato in collaborazione con Friulair. Alle **15**, il **cortile della Biblioteca "Giuseppe Zigaina"**, grazie alla forza di Rodari, si trasformerà in un'officina narrativa, in cui i bambini riceveranno un kit creativo e un nastro arancione: basterà un gesto per rilegarsi e cominciare a raccontare insieme. L'attività legata al **progetto "Un libro Lungo Un Giorno – 100 cortili per Rodari!" a cura di LeggiAMO 0-18**, ideata e condotta da Damatrà sarà rivolta a un massimo di 50 partecipanti fra bambini, a partire dai 5 anni, e adulti (In caso di maltempo: interno della Biblioteca).

Alle **17**, al **Teatro Pasolini**, si inaugurerà la terza edizione del Festival del Coraggio con gli interventi del **sindaco Gianluigi Savino, dell'assessora alla cultura Alessia Zambon e del direttore artistico Mauro Daltin**. A seguire ci sarà l'incontro con **Franco Pugliese** che, in un dialogo con Paolo Felice, racconterà la testimonianza diretta di un uomo con il doppio ruolo di medico e paziente, di direttore del dipartimento di sicurezza Ausl di Piacenza, medico in prima linea durante i giorni più difficili della pandemia, e di ammalato grave di Covid 19. Sarà un incontro in cui scandagliare la grammatica della sofferenza e della speranza e il coraggio di combattere contro un male oscuro. Evento in collaborazione con Marmivrech. Alle **19**, in piazza Indipendenza, secondo appuntamento con lo spettacolo audioguidato Lapsus Urbano. Il primo giorno possibile. Alle **21**, al **Teatro Pasolini**, **Corrado Augias** ci aiuterà a rendere più comprensibile e meno ansioso l'orizzonte degli eventi, provando a decifrare il presente confuso in cui sono incessanti, e talvolta allarmanti, le innovazioni scientifiche e tecnologiche e i cambiamenti politici, sociali e culturali. Dialogherà con lui Marta Perego. Evento in collaborazione con Bluenergy.

11 OTTOBRE

L'ultima giornata del Festival si aprirà alle 11 al Teatro Pasolini con l'incontro tra Alessandra Ballerini e Marina Lalović, evento che vede la collaborazione con la Cooperativa sociale Itaca. Un'avvocata civilista specializzata in diritti umani e immigrazione (è la legale della famiglia di Giulio Regeni) dialoga con la giornalista di Radio 3 Mondo su quanto sia importante stare dalla parte di chi subisce un torto. È una scelta di campo, una visione del mondo, un'idea di società. È anche una battaglia sulla giustizia, su una legge giusta e etica, sul carcere come luogo di dignità, sulla difesa delle donne dalla violenza e dai soprusi.

Alle **15**, in **piazza Indipendenza**, terzo e ultimo appuntamento con lo spettacolo audioguidato **Lapsus Urbano**. Il primo giorno possibile. Alle **17**, al **Teatro Pasolini**, uno dei massimi psicoterapeuti italiani, **Domenico Barrilà** accompagnerà il pubblico in una **lectio socialis** in cui chiederci se nel 2020 mettere al mondo un figlio sia diventato un atto di coraggio o

resti ancora una spinta degli istinti naturali, se costruire una famiglia, ascoltare e osservare, incontrarsi “in presenza” siano diventati atti rivoluzionari in questa epoca tecnologica con le generazioni più giovani iperconnesse. Evento in collaborazione con Coop Alleanza 3.0. Alle **21**, al **Teatro Pasolini**, **Rita Marcotulli**, una delle più grandi pianiste e musiciste jazz italiane, si racconta in un incontro intimo che mescola parole e musica. Definita “la signora del jazz Italiano” ha collaborato con i più grandi musicisti al mondo, con attori e registi, ha calcato i palchi più prestigiosi e scritto le musiche per film di successo. Un **dialogo con Paolo Patui** che si muoverà tra autobiografia e aneddoti su un genere che dalle sue origini porta con sé una vocazione di riscatto e dignità. Evento in collaborazione con l’Associazione culturale Euritmica.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, con prenotazione obbligatoria al numero 351 0173867 o all’indirizzo mail info@festivaldelcoraggio.it. Ogni persona può prenotare un altro posto oltre al proprio. In osservanza alle misure di sicurezza e di tracciabilità per la prevenzione e il contenimento della diffusione del Covid 19 previste dalle normative nazionali e regionali, si chiede al pubblico di arrivare sul luogo dell’evento almeno 30’ prima dell’inizio. Eventuali variazioni del programma vengono comunicate sul sito www.festivaldelcoraggio.it. [Festival del Coraggio 2020 scarica il programma in pdf](#)



Segui Itaca su <https://www.facebook.com/cooperativaitaca>

Fabio Della Pietra
Ufficio Stampa

Contatti

M. +39 348 8721497

@ f.dellapietra@itaca.coopsoc.it

F. [Fabio Della Pietra](#)

Prot. 1487



Cooperativa Itaca

Società Cooperativa Sociale Onlus

Vicolo R. Selvatico 16

33170 Pordenone

Tel. +39 0434 504000 - Fax +39 0434 504100

Codice Destinatario M5UXCR1

ITACA

www.itaca.coopsoc.it | itaca@itaca.coopsoc.it