

Calendario incontri

Venerdì 13 aprile 2018, ore 18.00

Casa della Confraternita
Castello di Udine

OMAGGIO A TAMARA DE LEMPICKA

Inaugurazione della mostra di mosaici

a seguire

APPROFONDIMENTI

L'arte di Tamara De Lempicka a mosaico

Prof. Alessandro del Puppo

Docente di Storia dell'arte contemporanea
Università di Udine

VENERDÌ PER LE SCUOLE

Durante la mostra visite guidate
e stage di mosaico per le scuole
dalle 10.30 alle 12.30

su prenotazione

Info e prenotazioni: 0434.247550
segreteria@bambinieautismo.org

Orari di apertura mostra

venerdì 16.00 - 19.00

sabato e domenica 10.00 - 12.30 / 16.00 - 19.30

ingresso libero

Informazioni

Fondazione Bambini e Autismo Onlus

Telefono 0434.247550

segreteria@bambinieautismo.org

www.bambinieautismo.org

www.officinadellarte.org



Fondazione
Bambini
e Autismo
ONLUS

1998 2018 VENT'ANNI INSIEME



Fondazione
Bambini
e Autismo
ONLUS

Stampa Trivelli, Pordenone

In copertina: mosaico da *Ragazza in verde*, Officina dell'arte, 2017



Mosaicamente 11

OMAGGIO A TAMARA DE LEMPICKA

13 APRILE 13 MAGGIO 2018

CASA DELLA CONFRATERNITA CASTELLO DI UDINE

Arriva a Udine una nuova mostra del ciclo *Mosaicamente*, dedicata a Tamara De Lempicka, nell'anno in cui la Fondazione Bambini e Autismo Onlus compie vent'anni. Tra le tante attività che la Fondazione ha sviluppato in questo lungo periodo vi è stata quella di dare la possibilità alle persone con autismo adulte di cimentarsi con il mosaico presso un Centro, l'Officina dell'arte, completamente dedicato a loro. Il lavoro (vero) nel Centro si è focalizzato soprattutto nella produzione di mosaici a partire dalle suggestioni delle opere di grandi artisti del secolo scorso o contemporanei. Tra questi non poteva mancare un Omaggio a Tamara De Lempicka che fu protagonista dell'Art Decò quell'arte che prese nome nel corso dell'Esposizione Internazionale delle Arti Decorative e Industriali Moderne di Parigi del 1925 dove trionfò la raffinatezza e la decorazione francese applicate a varie categorie di artigianato artistico: dall'ebanisteria, agli accessori di moda, al ferro battuto, al vetro colorato, alla gioielleria ed alle decorazioni.

Di quel modo di esprimersi la De Lempicka fu attrice convinta trasformando tra l'altro in arte la sua vita tumultuosa, vagabonda e fuori dai canoni. Una vita "sotto i riflettori" che la vide emergere soprattutto a Parigi ma che continuò con alterne vicende in molti altri luoghi: New York, Los Angeles, Huston, Londra, Cannes, Milano, Roma, Firenze, Venezia, Berlino, ecc.

La sua arte, che trova ispirazione nel mondo della moda e del cinema, ma anche nell'interpretazione futurista della città - i palazzi che appaiono negli sfondi delle sue opere dedicate a "donne e uomini" - è rivolta a un pubblico vasto che ammira quei volti e quei ritratti di personaggi "irraggiungibili".

Con questa mostra abbiamo inteso far rivivere il '900 raffinato così come l'arte della De Lempicka lo ha rappresentato. Lo abbiamo fatto attraverso i mosaici che sono stati realizzati con speciale attenzione dai nostri provetti artisti che hanno reinterpretato con la loro particolare sensibilità ciò che le opere della De Lempicka hanno in loro evocato.

I curatori della mostra

Un progetto di



**Fondazione
Bambini
e Autismo**
ONLUS

Con il patrocinio



In collaborazione con



Con il sostegno di



La S.V. è invitata all'inaugurazione della mostra

OMAGGIO A TAMARA DE LEMPICKA

con le opere realizzate presso il Centro lavorativo
per persone con autismo adulte "Officina dell'arte"
di Pordenone

che si terrà

Venerdì 13 Aprile 2018

ore 18.00

**Casa della Confraternita
Castello di Udine**

Cinzia Raffin

Presidente Fondazione Bambini e Autismo Onlus